



Daniel Saboya  
Dueto La Mayor y La Menor  
Saboya Guitar Dúo



# RESEÑAS BREVES

**DANIEL SABOYA** pertenece a una generación de músicos latinoamericanos en donde la figura del intérprete y el compositor confluyen. Su actividad como solista, músico de cámara y compositor, le ha permitido realizar un aporte permanente, a partir de la creación de nuevos repertorios y proyectos. Es considerado como uno de los guitarristas más destacados de Colombia, realizando permanentemente conciertos en Asia, Europa, Estados Unidos y Latinoamérica. Escenarios y festivales como el Encuentro Internacional de Guitarra de Antony (Francia); el Bimhuis de Ámsterdam (Holanda); el Cartagena Festival Internacional de Música; el Teatro Colón de Bogotá; el Bolívar Hall de Londres; o la Sala de conciertos Luis Ángel Arango de Bogotá; lo han invitado para hacer parte de su programación. Ha sido solista invitado de la Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia, la Orquesta Filarmónica de Bogotá —con la que estrenó su Concierto para Guitarra y Orquesta de Cuerdas— la Orquesta Filarmónica del Desierto (México), Orquesta Sinfónica del Conservatorio Nacional de Colombia. En el año 2022 es invitado a la Boston University, para crear y estrenar música durante una residencia artística. Ha realizado colaboraciones como Intérprete, compositor y arreglista en discos y proyectos con músicos como Paquito D'Rivera, Yamandú Costa, Andrea Gonzáles Caballero. También fue invitado como compositor e intérprete en "La Huella de las Cuerdas", proyecto de la guitarrista paraguaya Berta Rojas. Ganador del Concurso de Guitarra Compensar 2004, evento dirigido por el guitarrista uruguayo Eduardo Fernández; fundador del Sello Atemporal, docente e investigador en la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, integrante del Trío Palos y Cuerdas, el Saboya Guitar Dúo junto a su hija Sara Saboya y el Duetto La Mayor y La Menor (integrado por sus dos hijas Sara y María Clara Saboya).

**SABOYA GUITAR DUO:** El "Saboya Guitar Dúo" conformado por Daniel Saboya y Sara Lucía Saboya (padre e hija) Surgió como un proceso pedagógico durante el confinamiento mundial debido al Covid19 y ha venido desarrollando un trabajo con el objetivo de proponer nuevos repertorios para este formato. El "Saboya Guitar Dúo" adquiere su nombre haciendo un homenaje a la tradición musical de la familia Saboya.

**DUETTO LA MAYOR Y LA MENOR:** Las hermanas, María Clara y Sara Lucía Saboya Ávila desde temprana edad, han tenido un contacto natural con la música debido a su entorno familiar y al Centro Cultural "La Casa de la Música" de Tunja (Colombia). A su corta edad, cada una cuenta con méritos importantes en el ámbito nacional e internacional acumulando más de 25 premios y reconocimientos. Han sido Invitadas especiales del prestigioso Festival Internacional de la familia Assad en Brasil, Festival Internacional de Guitarra en México (Saltillo 2025) invitadas para la temporada de conciertos 2023 de la Sala de Conciertos Luis Ángel Arango, como ganadoras de la Serie de Jóvenes Intérpretes del Banco de la República de Colombia; invitadas del Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo como ganadoras del proyecto de creación escénica Cotorr-Responsales, invitadas a la programación de conciertos del Conservatorio José María Rodríguez (Cuenca Ecuador), ganadoras de la beca de creación de conciertos del Ministerio de Cultura de Colombia, entre otros. Bajo la dirección de Daniel Saboya, realizan un trabajo cuidadoso con el tratamiento de los arreglos vocales e instrumentales, así como de la selección de repertorios en donde se resalta que la canción como forma musical, es un poderoso vehículo de comunicación. El Duetto Vocal Infantil La Mayor y La Menor, promueven la música tradicional colombiana y latinoamericana, posicionándose como referentes infantiles y juveniles en el campo musical.

**SARA SABOYA (La Mayor).** Como guitarrista solista ha sido formada principalmente por su padre el maestro Daniel Saboya, su padre, con quien integra el "Saboya Guitar Dúo", en donde permanentemente proponen repertorios para este formato; y en teoría musical por la maestra Pilar Azula. Ha recibido clase magistral de maestros como: Elodie Bouny (Francia), Alieksey Vianna (Brasil), Berta Rojas (Paraguay) y Marco Tamayo (Cuba), Zoran Dukic (Croacia) y de la maestra Irina Kulikova (Rusia). Becada por la International Guitar Foundation (Reino Unido), por la Escuela de Música, Medios y Tecnología EMMAT (Socio global de Berklee), y por la Fundación Cakike (Colombia) en su programa Cakike Xtraordinario, que exalta y promueve a jóvenes artistas destacados en la música; galardonada en el Concurso Internacional Promesas de la Guitarra (Costa Rica), entre otros premios y primeros puestos recibidos en su país natal. Invitada especial en el Primer Festival Internacional de Guitarra Colsubsidio 2025 en el concierto "Jóvenes guitarristas de latinoamérica". Su trabajo como guitarrista solista, acompañante y segunda voz del Duetto La Mayor y La Menor, refleja una madurez artística que la posiciona como una de las jóvenes guitarristas más destacadas en Colombia.

**MARÍA CLARA SABOYA (La Menor)** Es reconocida como una de las principales exponentes de la música infantil colombiana, con múltiples premios que dan cuenta de su talento vocal y musical. Su capacidad como solista y su carisma escénico enriquecen al dueto, que se ha convertido en un referente inspirador para niñas, niños y jóvenes artistas. María Clara ha sido ganadora de los principales concursos de música infantil colombiana.



# LA MAYOR Y LA MENOR

Sara Saboya - María Clara Saboya - Daniel Saboya

Colombia

RESEÑA LARGA



# LA MAYOR Y LA MENOR

C O L O M B I A



Las hermanas, María Clara y Sara Lucía Saboya Ávila desde temprana edad, han tenido un contacto natural con la música debido a su entorno familiar y al Centro Cultural "La Casa de la Música" de Tunja (Colombia). A su corta edad, cada una cuenta con méritos importantes en el ámbito nacional e internacional acumulando más de 25 premios y reconocimientos. Han sido Invitadas especiales del prestigioso Festival Internacional de la familia Assad en Brasil, Festival Internacional de Guitarra en México (Saltillo 2025) invitadas para la temporada de conciertos 2023 de la Sala de Conciertos Luis Ángel Arango, como ganadoras de la Serie de Jóvenes Intérpretes del Banco de la República de Colombia; invitadas del Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo como ganadoras del proyecto de creación escénica Cotorrr-Responsales, invitadas a la programación de conciertos del Conservatorio José María Rodríguez (Cuenca Ecuador), ganadoras de la beca de creación de conciertos del Ministerio de Cultura de Colombia, entre otros.

**SARA SABOYA (La Mayor).** Como guitarrista solista ha sido formada principalmente por su padre el maestro Daniel Saboya, su padre, con quien integra el "Saboya Guitar Dúo", en donde permanentemente proponen repertorios para este formato; y en teoría musical por la maestra Pilar Azula. Ha recibido clase magistral de maestros como: Elodie Bouny (Francia), Alieksey Vianna (Brasil), Berta Rojas (Paraguay) y Marco Tamayo (Cuba), Zoran Dukic (Croacia) y de la maestra Irina Kulikova (Rusia). Becada por la International Guitar Foundation (Reino Unido), por la Escuela de Música, Medios y Tecnología EMMAT (Socio global de Berklee), y por la Fundación Cakike (Colombia) en su programa Cakike Xtraordinario, que exalta y promueve a jóvenes artistas destacados en la música; galardonada en el Concurso Internacional Promesas de la Guitarra (Costa Rica), entre otros premios y primeros puestos recibidos en su país natal. Invitada especial en el Primer Festival Internacional de Guitarra Colsubsidio 2025 en el concierto "Jóvenes guitarristas de latinoamérica". Su trabajo como guitarrista solista, acompañante y segunda voz del Duetto La Mayor y La Menor, refleja una madurez artística que la posiciona como una de las jóvenes guitarristas más destacadas en Colombia.

**MARIA CLARA SABOYA (La Menor)** Es reconocida como una de las principales exponentes de la música infantil colombiana, con múltiples premios que dan cuenta de su talento vocal y musical. Su capacidad como solista y su carisma escénico enriquecen al dueto, que se ha convertido en un referente inspirador para niñas, niños y jóvenes artistas. María Clara ha sido ganadora de los principales concursos de música infantil colombiana.

Bajo la dirección de Daniel Saboya, realizan un trabajo cuidadoso con el tratamiento de los arreglos vocales e instrumentales, así como de la selección de repertorios en donde se resalta que la canción como forma musical, es un poderoso vehículo de comunicación. El Duetto Vocal Infantil La Mayor y La Menor, promueven la música tradicional colombiana y latinoamericana, posicionándose como referentes infantiles y juveniles en el campo musical.



## “ COMENTARIOS DE PRENSA



>>Al salir a escena me sorprendió la edad de las integrantes; especialmente la de María Clara 'La menor', que, debo reconocer, imaginé más grande, y por ello me asombró el desparpajo con el que se desarrolló en escena, además de su seguridad y capacidad interpretativa. Su hermana Sara Lucía 'La mayor' en la voz y la guitarra era un complemento ideal en afinación, interpretación y musicalidad<<

<< Entonces ¿qué es exactamente la 'música infantil'? ¿Acaso los niños no pueden interpretar canciones más 'serias'? o ¿solo deberían ceñirse a aquellas que fueron pensadas con temáticas específicas para ellos? En todo caso, si algo me quedó claro después de escuchar a este dueto, es que la música que interpretan (sea de la categoría que sea) es un asunto serio.>>

>>Para todos los que fuimos formados musicalmente desde la infancia, este concierto es un recuerdo de lo hermoso y divertido que puede ser el estudio de una disciplina tan estricta y seria como la música cuando se realiza con amor y paciencia. No hay duda que el destino depara a estas intérpretes una brillante carrera<<

**Concierto (2023) del Dueto La Mayor y La Menor  
Sala de Conciertos Luis Ángel Arango  
Angélica Daza Enciso, Maestra musicóloga, (Universidad de la Sorbona, París)**

[Dueto La Mayor y La Menor - Sara Lucía y María Clara Saboya](#)

Más información y videos, escaneando el código o dando click en el link





RESEÑA LARGA  
**DANIEL SABOYA**

Guitarrista y compositor

# DANIEL SABOYA

Guitarrista y compositor

Daniel Saboya

Más info.



Daniel Saboya pertenece a una generación de músicos latinoamericanos en la que la figura de intérprete y compositor converge. Reconocido como uno de los guitarristas más destacados de Colombia, ha desarrollado una importante carrera como solista, compositor y músico de cámara, presentándose en escenarios de Asia, Europa, Estados Unidos y Latinoamérica.

Ha actuado en festivales y salas como el Encuentro Internacional de Guitarra de Antony (Francia), Cartagena Festival Internacional de Música, el Teatro Colón de Bogotá, la Sala Luis Ángel Arango, el Bimhuis de Ámsterdam y el Bolívar Hall de Londres, entre otros.

Ha sido solista y compositor de la Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia y la Orquesta Filarmónica de Bogotá, con la que estrenó su Concierto para Guitarra y Orquesta de Cuerdas, posteriormente interpretado junto a la Orquesta Filarmónica del Desierto (México). Orquesta Sinfónica del Conservatorio Nacional de Colombia, trabajando con directores como Eduardo Carrizosa (Colombia), Joachim Gustafsson (Suecia) o Iván del Prado (Cuba-EEUU), entre otros.

Su música ha sido interpretada por artistas como Paquito D’Rivera, Berta Rojas, Yamandú Costa, Andrea Gonzales Caballero, la Orquesta Filarmónica de Bogotá, la Orquesta Filarmónica del Desierto (México), el Quinteto Leopoldo Federico, el Trío Palos y Cuerdas, entre otros.

Ganador del Concurso de Guitarra Compensar 2004, evento dirigido por el prestigioso guitarrista uruguayo Eduardo Fernández. Ha sido ganador de primeros premios de composición con varias de sus obras. En el año 2019 realizó el estreno de un ciclo de composiciones, como invitado al UTRGV Guitar Festival en la Universidad de Texas. En el año 2022 es invitado a la Boston University, para crear y estrenar música durante una residencia artística.

Intérprete, compositor y arreglista en discos como: Paquito D’Rivera & Hermanos Saboya y Yamandú Costa & Hermanos Saboya. También fue invitado como compositor e intérprete en “La Huella de las Cuerdas”, proyecto de la guitarrista paraguaya Berta Rojas.

Fundador del Sello Atemporal, dedicado a la difusión de proyectos musicales y académicos. Saboya combina su labor artística con la docencia e investigación en la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, además de participar en agrupaciones como el Trío Palos y Cuerdas, el “Saboya Guitar Dúo” junto a su hija Sara Saboya y como director del Duetto La Mayor y La Menor.

Desde el año 2008 es profesor e investigador del programa de música de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia

RESEÑA LARGA  
**SARA SABOYA**

Guitarrista - Colombia



# SARA SABOYA

Guitarrista - Colombia



Sara Saboya desde temprana edad ha tenido un contacto natural con la música debido a su entorno familiar y al Centro Cultural y de Formación Artística “La Casa de la Música” de Tunja.

Como guitarrista solista ha recibido becas de instituciones como: la International Guitar Foundation (Reino Unido), la Fundación Cakike (Colombia) en su programa Cakike Xtraordinario, que exalta y promueve a jóvenes artistas destacados en la música; por la Escuela de Música, Medios y Tecnología (EMMAT) Socio global de Berklee y de la Fundación Juan N. Corpas. Ha sido galardonada en el Concurso Internacional Promesas de la Guitarra (Costa Rica), entre otros premios y primeros puestos recibidos en su país natal.

Su formación en guitarra ha sido impartida principalmente por el maestro Daniel Saboya, su padre, con quien integra el “Saboya Guitar Dúo”, en donde permanentemente proponen repertorios para este formato; y en teoría musical por la maestra Pilar Azula. Ha recibido clase magistral de la maestra Elodie Bouny (Francia). Clase magistral del maestro Alieksey Vianna (Brasil) en el marco del “Festival Assad” en la ciudad de Sao Joao da Boa Vista Brasil, de los maestros Berta Rojas (Paraguay) y Marco Tamayo (Cuba) en el marco del Bath Guitar Festival en Inglaterra y de la maestra Irina Kulikova (Rusia) en el marco del Festival Internacional de Guitarra de México realizado en la ciudad de Saltillo (2023).

Integra junto a su hermana María Clara el “Dueto La Mayor y la Menor” acumulando más de 25 premios y reconocimientos nacionales e internacionales. Con su dueto, han sido invitadas especiales del prestigioso Festival Internacional de la familia Assad en Brasil, Festival Internacional de Guitarra en México (Saltillo 2025) invitadas para la temporada de conciertos 2023 de la Sala de Conciertos Luis Ángel Arango, como ganadoras de la Serie de Jóvenes Intérpretes del Banco de la República de Colombia; invitadas del Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo como ganadoras del proyecto de creación escénica Cotorrr-Responsales, invitadas a la programación de conciertos del Conservatorio José María Rodríguez (Cuenca Ecuador), ganadoras de la beca de creación de conciertos del Ministerio de Cultura de Colombia, entre otros.

Su trabajo como guitarrista solista, acompañante y segunda voz del Dueto La Mayor y La Menor, refleja una madurez artística que la posiciona como una de las jóvenes guitarristas más destacadas en Colombia.

RESEÑA LARGA

# SABOYA GUITAR DÚO

Sara Saboya y Daniel Saboya



# SABOYA GUITAR DÚO

Sara Saboya y Daniel Saboya

El “**Saboya Guitar Dúo**”, conformado por Daniel Saboya y Sara Saboya (padre e hija), nace como un proceso pedagógico y creativo durante el confinamiento mundial ocasionado por el Covid-19. Lo que comenzó como un espacio de formación, diálogo musical y construcción de repertorio en el ámbito familiar, evolucionó hacia una propuesta artística sólida.

El dúo se ha enfocado en ampliar y renovar el repertorio para dos guitarras, integrando composiciones originales de Daniel Saboya, arreglos de música latinoamericana, obras de cámara y nuevas exploraciones sonoras que resaltan las posibilidades tímbricas, rítmicas y expresivas del formato.

El proyecto mantiene un fuerte componente pedagógico, promoviendo la creación de repertorios y la formación de nuevas generaciones de guitarristas a través de clases maestras, talleres y encuentros académicos.

El nombre “Saboya Guitar Dúo” rinde homenaje a la tradición musical de la familia Saboya y consolida un legado artístico que integra composición, interpretación e investigación, proyectando una identidad propia dentro del panorama guitarrístico colombiano y latinoamericano.

*Daniel Saboya*  
*Dueto La Mayor y La Menor*  
*Saboya Guitar Duo*

## INFORMACION

PRESS-KIT

## REDES SOCIALES

**DANIEL SABOYA**

FACEBOOK

INSTAGRAM

**DUETO LA MAYOR Y LA MENOR**

FACEBOOK

INSTAGRAM

**SARA SABOYA**

INSTAGRAM



danielsaboyamusic@gmail.com  
duetolamayorylamenor@gmail.com  
+57 314 4789498 - +57 3103459797  
[www.danielsaboyamusic.com](http://www.danielsaboyamusic.com)



*Dino Saboya*